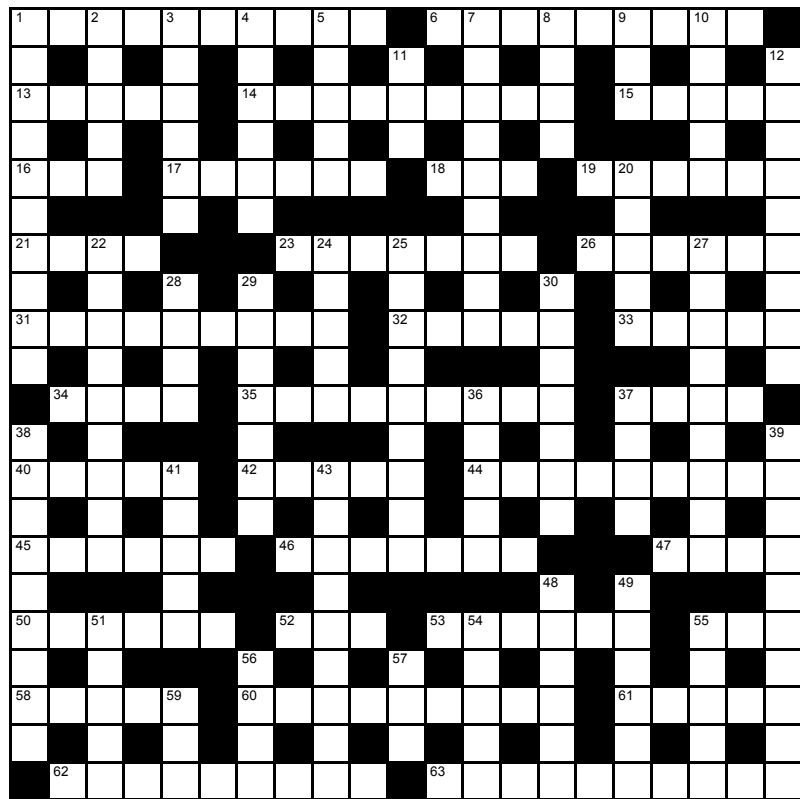


**Across**

- 1 there is a diversion / bypass /  
detour >> c'è una d\*\*\*\*\*  
(10)
- 6 to listen to the radio >>  
a\*\*\*\*\* la radio (9)
- 13 I feel ill / I feel sick >> mi  
s\*\*\*\* male (5)
- 14 I feel dizzy. >> Ho le  
v\*\*\*\*\*. / Mi gira la testa.  
(9)
- 15 to marry for love >> fare un  
matrimonio d'a\*\*\* / sposarsi  
per amore (5)
- 16 For Heaven's sake! >> In  
nome di D\*\*! (3)
- 17 I like golf / tennis / skiing.  
>> Mi piace il golf / il t\*\*\*\* /  
lo sci. (6)
- 18 Can I have the wine list,  
please? >> Mi porti la lista d\*\*  
vini. (3)
- 19 a funny idea >> un'idea  
buffa / s\*\*\*\*\* (6)
- 21 Brown. Pink. Violet.  
Yellow. >> Marrone. R\*\*\*.  
Viola. Giallo. (4)
- 23 Turn on the radio! >>  
A\*\*\*\*\* la radio! (7)
- 26 better and better >> di bene  
in meglio / s\*\*\*\*\* meglio (6)
- 31 We haven't got the necessary  
spare parts. >> Non abbiamo i  
pezzi di ricambion\*\*\*\*\*.  
(9)
- 32 she is a good cook >> è una  
brava c\*\*\*\* / cucina bene (5)
- 33 in the west >> ad o\*\*\*\* / a  
ponente (5)
- 34 Pepper. Salt. Mustard.  
Vinegar. Ginger. Cinnamon. >>  
P\*\*\*. Sale. Mostarda. Aceto.  
Zenzero. Cannella. (4)
- 35 to take the trouble to >>  
darsi la pena di / s\*\*\*\*\* (9)
- 37 Members only. >> Riservato  
ai s\*\*\*. (4)
- 40 a clear sky >> un c\*\*\*\*  
limpido (5)
- 42 Is there any boiled chicken  
or boiled fish? >> C'è del pollo  
l\*\*\*\* o del pesce bollito? (5)
- 44 the key is in the lock >> la  
chiave è nella s\*\*\*\*\* (9)
- 45 Do you have a telephone  
book? >> Ha un c\*\*\*\*\*  
telefonico? (6)
- 46 to get into trouble >> ridursi  
/ cadere in m\*\*\*\*\* (7)
- 47 a queer fellow / a strange  
person >> un t\*\*\* buffo (4)
- 50 as far as I know >> per  
quanto io s\*\*\*\*\* / per quanto ne  
so io (6)
- 52 I like golf / tennis / skiing.  
>> Mi piace il golf / il tennis /  
lo s\*\*. (3)
- 53 six minus two equals four



- >> sei meno due fa quattro / è  
u\*\*\*\*\* a quattro (6)
- 55 before long >> f\*\* poco /  
quanto prima (3)
- 58 this suit fits well >> questo  
vestito v\*\*\*\* bene (5)
- 60 to broadcast a program >>  
trasmettere un p\*\*\*\*\* (9)
- 61 in the late afternoon >> nel  
t\*\*\*\* pomeriggio (5)
- 62 I don't mind >> non ho nulla  
in c\*\*\*\*\* (9)
- 63 Do you have a telephone  
book? >> Ha un elenco  
t\*\*\*\*\*? (10)
- Down**
- 1 you are wanted on the  
telephone >> La d\*\*\*\*\* /  
vogliono al telefono (10)
- 2 the wind is blowing >> tira  
v\*\*\*\* / il vento soffia (5)
- 3 in mid-August >> a metà  
a\*\*\*\*\* (6)
- 4 to search in vain / to seek in  
vain >> cercare i\*\*\*\* /  
inutilmente (6)
- 5 to get on someone's nerves >>  
dare ai n\*\*\*\* / urtare i nervi (5)
- 7 What would you expect to be  
paid? >> Quanto chiede di  
s\*\*\*\*\*? (9)
- 8 Could you check the oil, too?  
>> Controlli anche l'o\*\*\*\*. (4)

- 9 Come back in two days! >>  
Torni t\*\* due giorni! (3)
- 10 Here is the spare wheel. >>  
Qui c'è la r\*\*\*\* di scorta. (5)
- 11 Have you worked in this  
country before? >> Ha g\*\*  
lavorato nel nostro paese? (3)
- 12 I ought to work >>  
v\*\*\*\*\* dovrei lavorare (9)
- 20 by rail / by train >> in t\*\*\*\*  
(5)
- 22 it happens that >> può  
s\*\*\*\*\* che (9)
- 24 exactly one pound >> mezzo  
c\*\*\*\* esatto (5)
- 25 with the exception of >> ad  
e\*\*\*\*\* di / eccetto (9)
- 27 Don't worry! >> Non si  
p\*\*\*\*\*! (9)
- 28 he leaves the room >> e\*\*\*  
dalla stanza (4)
- 29 to flee / to escape >>  
d\*\*\*\*\* a gambe / fuggire /  
svignarsela (7)
- 30 In what way? >> In che  
m\*\*\*\*\* / modo? (7)
- 36 Hold the line! / Hold on! >>  
R\*\*\*\* in linea! (5)
- 37 What are you thinking  
about? >> A che cosa s\*\*\*  
pensando? (4)
- 38 far too much >> troppo /  
e\*\*\*\*\* (9)
- 39 he has created a masterpiece

- >> ha creato / fatto un  
c\*\*\*\*\* (10)
- 41 His eyes are dark brown. >>  
I suoi o\*\*\*\* sono marrone  
scuro. (5)
- 43 small change >> gli  
s\*\*\*\*\* (9)
- 48 to add salt to the food >>  
s\*\*\*\*\* le pietanze (6)
- 49 I cannot move my right arm.  
>> Non riesco a muovere il  
braccio d\*\*\*\*. (6)
- 51 All right! >> A p\*\*\*\*! / Va  
bene! (5)
- 54 to flee / to escape >> darsela  
a g\*\*\*\* / fuggire / svignarsela  
(5)
- 55 Do you take the same route  
both ways? >> F\*\*\*\* la stessa  
strada sia nell'andata che nel  
ritorno? (5)
- 56 Open the boot / the trunk  
(am.), please. >> A\*\*\* il  
portabagagli, per favore. (4)
- 57 in the early afternoon >>  
nelle prime o\*\* del pomeriggio  
(3)
- 59 in the east >> ad e\*\* / a  
oriente (3)